

Kammermusik als Lebensweise: Busch Trio

Omri Epstein – Klavier

Mathieu van Bellen – Violine

Ori Epstein – Violoncello

Begegnungen in der Welt der Kammermusik führen oft zu Freundschaften, doch umgekehrt ist es weitaus ungewöhnlicher: wenn aus einer Gruppe von Schulfreunden mit unterschiedlichen Hobbys ein Kammermusikensemble entsteht, das die höchste Stufe der internationalen Bühne erreicht. So entstand das Busch Trio, das sich als eines der führenden Ensembles etabliert hat.

„Dieses Trio ist die Frucht einer langjährigen Freundschaft“, beschreibt Omri Epstein den im Wesentlichen spontanen Prozess, durch den das Trio entstand, nachdem sich die drei vor mehr als einem Jahrzehnt am Royal College of Music in London kennengelernt hatten. Damals waren sie angehende Solisten, doch ihre gemeinsame Leidenschaft für Kammermusik wurde zu ihrer stärksten Verbindung.

In dieser Zeit erhielt Mathieu die Ehre, auf der „ex-Adolf Busch“ G.B. Guadagnini (Turin, 1783) zu spielen – der legendäre Geiger war schon damals ein leuchtendes Vorbild für das junge Trio. Ihre Entscheidung, auf Darmsaiten zu spielen, zeigt eine tiefe Wertschätzung für die Ästhetik der großen Musiker des frühen 20. Jahrhunderts.

Heute tritt das Busch Trio regelmäßig auf bedeutenden Bühnen und Festivals in Europa und den USA auf. Sie wurden von *The Times* als „mühelose Musikalität“ beschrieben, von *The Gramophone* als „eine wahre Freude von Anfang bis Ende“ und von der *Süddeutschen Zeitung* als „das führende Klaviertrio ihrer Generation“. Das Trio wurde für seine Arbeit und Aufnahmen anerkannt und erhielt bedeutende Auszeichnungen und Preise in den Niederlanden, Großbritannien, Deutschland, Belgien und Frankreich.

Das Plattenlabel Alpha Classics hat dem Trio bemerkenswertes Vertrauen entgegengebracht, indem es ihnen bereits früh in ihrer Karriere langfristige Verträge anbot. Gemeinsam haben sie bedeutende Aufnahmen veröffentlicht, darunter die vollständigen Werke von Dvořák auf vier CDs, die kompletten Trios und das Forellenquintett von Schubert auf zwei CDs sowie eine kürzlich erschienene CD mit Werken von Ravel und Schostakowitsch. Die Zukunft dieser erfolgreichen Zusammenarbeit umfasst die Aufnahme der vollständigen Trios von Beethoven, die in den kommenden Jahren auf fünf CDs veröffentlicht werden sollen.

Heute leben die Mitglieder des Busch Trios in Amsterdam und halten weiterhin einen äußerst intensiven Proben- und Aufführungsplan ein.